

supported by MarvelEX

唯一無二の石巻第九

石巻が好きです

石巻第九も好きです

第四回

石巻第九

指揮:

垣内 悠希 YUKI KAKIUCHI

ブザンソン国際指揮者コンクール優勝

2001年東京藝術大学楽理科、
2009年ウィーン国立音楽大学指揮科を首席で卒業。
2011年同音大劇場音楽科特別課程を修了。
2011年ブザンソン国際指揮者コンクールに優勝。
2013年、ミュンスター歌劇場でオペラ・デビュー。
同年3月、小澤征爾音楽塾オーケストラを指揮。
フランス国立ポルドー=アキテーヌ管、
ブリュッセル・フィル、ウィーン室内管、
日本国内各地で客演を重ねる。

演奏: 石巻第九交響楽団

合唱: 石巻第九合唱団

合唱指導: 千葉 昌哉

公演日 2026 11.29 (日) 開演 14:00
開場 13:00
プレトーク 13:40

マルホンまきあーとテラス大ホール

〒986-0032 宮城県石巻市開成1-8 TEL 0225-98-5630

TICKET
全自由席

当日券 ¥2500-

前売券 ¥2000-

高校生 ¥500-

小・中・未就学児無料

【チケットが必要です】
【中高生学生証提示】

■プレイガイド 2026年8月発売開始予定

マルホンまきあーとテラス 0225-98-5630

遊楽館かなんホール 0225-72-3561

ヤマト屋書店 中里店 0225-93-2600

あけぼの店 0225-21-2311

ナリサワ STATIONERY BOX 0225-95-7011

お問合せ 石巻第九実行委員会 岩沢 080-8546-5223

mail: ishinomaki-daiku@jhayashida.co.jp

ソプラノ
三浦 梓

アルト
阿部 奈緒

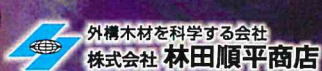
テノール
渡邊 公威

バリトン
千葉 昌哉

ベートーヴェン
レオノーレ序曲第3番 作品72b
交響曲第9番 ニ短調 作品125

主催 石巻第九実行委員会

特別協賛



協賛 株式会社木遊木 有限会社海馬工房

当日は写真・動画の撮影を行います。ご了承を頂けますようお願い致します。

当日ボランティアスタッフ募集

日時: 2026年11月29日(日) 11時現地集合 18時頃まで

内容: 準備物整理・プログラムへのチラシ挟み込み・お客様誘導・チケットもぎり・列整理・客席誘導・撤収作業などを手伝いいただきます。

演奏会開始前にホールにお入りいただき、ご鑑賞いただけます。

人数: 10名 お申し込み・お問合せ: 090-3285-3302 奥村まで



指揮 垣内 悠希 Yuki Kakiuchi

2011年ブザンソン国際指揮者コンクールに優勝して国際的注目を集める。これまで、フランス国立ボルドー＝アキテーヌ管弦楽団、イルド・フランス国立管弦楽団、ブリュッセル・フィルハーモニー管弦楽団、ミュンスター交響楽団、サンクトペテルブルク交響楽団、ウィーン室内管弦楽団、チリ交響楽団などを指揮。国内では2012年に東京フィルハーモニー交響楽団定期演奏会を指揮して東京デビュー、ブラームスの交響曲第2番が「鋭敏な色彩感覚の反映された名演」と評された。その後も全国各地のオーケストラに客演を重ねている。2013年、ミュンスター歌劇場でオペラ・デビュー。同年、小澤征爾氏の強い推薦を受けて小澤征爾音楽塾オーケストラを指揮して好評を博した。近年は紀尾井ホール室内管弦楽団、愛知室内オーケストラにデビュー、ロムミュージックフェスティバル「フィガロの結婚」&「セビリヤの理髪師」(ハイライト)での名演も記憶に新しい。

東京生まれ。6歳よりピアノを、14歳より指揮の勉強を始める。これまでに小澤征爾、佐藤功太郎、レオポルト・ハーガー、ヨルマ・パスラ、ジャンルイジ・ジェルメッティ、エルヴィン・アツヴェル、イザーク・カラブチェフスキー、湯浅勇治の各氏に師事。2001年東京藝術大学楽理科を、2009年ウィーン国立音楽大学指揮科を首席で卒業。次いで2011年同音大劇場音楽科特別課程を修了。2016年より3年間札幌交響楽団指揮者を務め道内各地で共演を重ねた。



ソプラノ 三浦 梓 Azusa Miura

宮城県石巻市出身。石巻市立石巻中学校、宮城県石巻好文館高等学校卒業。国立音楽大学声楽専修卒業。同大学院音楽研究科修士課程オペラコース修了。イタリア、ミラノにてルカ・ゴッラ氏のマスタークラス修了。

Music Institution of Classical Arts Opera Training Programにて、ウバルド・ファブリー氏とカルロス・ゴンデ氏によるマスタークラス修了。オペレッタ「こもり」のアデーレ役でデビュー。国立音楽大学大学院オペラ公演「ドン・ジョヴァンニ」では、ヴェルリーナ役を演じ、ハリの

ある響きと雄弁な演技力で好評を博した。文化庁「舞台芸術による子どもの育成事業」をはじめとする、復興支援コンサートに数多く出演。

東洋大学混声合唱団60周年記念公演 モーツァルト作曲「戴冠式ミサ」、みんなであつなろうin和光「3.11私たちは忘れない」チャリティーコンサート

カンタータ「大いなる故郷石巻」のソリストを務める。また、TBSのBS「名曲アルバム」にプロの合唱集団「コールステッラ」のメンバーとして出演。NHKドラマ「コントロール」や「龍角散ダイレクト」のCM、アニメ「東京喰種トーキョーグール」のサウンドトラックを歌うなど、幅広く活動している。アンサンブルユニットTIAM代表。駒沢学園女子中学高等学校非常勤講師。神奈川立衛生看護専門学校 非常勤講師。

テノール 渡邊 公威 Koi Watanabe

宮城県石巻市出身。山下小、石巻中、石巻高に学ぶ。国立音楽大学卒業、同大学院修士課程オペラ科修了。文化庁新進芸術家海外研修制度にてローマに留学。イタリア・F.P.トスティ研究所特別研究員(歌曲)を経て帰国。エンリーコ・カルソー国際声楽コンクール3位、オルヴィエート国際声楽コンクール2位、Vissi d'arte国際声楽コンクール2位、日本声楽コンクール2位、日伊声楽コンクール入選、イタリア声楽コンクール入選等、国内外の数々のコンクールに入賞。「ドン・ジョヴァンニ」「ドン・オッターヴィオ」「魔笛」タミーノ、武士I、「コシ・ファン・トゥッテ」フェランド、「フィガロの結婚」ドン・パジリオ、ド・ククルツィオ、「皇帝ティートの慈悲」ティート、「愛の妙薬」ネモリーノ、「ドン・パスカルーレ」エルネスト、「ランメルモールのルチア」エドガルド、「ラ・ボエーム」ロドルフォ、「リゴレット」マントヴァ公爵、「カヴァレリア・ルスティカーナ」トリットゥ、「秘密の結婚」パオリーノ、「ボッペアの戴冠」ネローネ、「ウリッセの帰還」イーロ、「カプリッチョ」イタリア人テノール歌手、「ばらの騎士」執事長、「ナクス島のアリアドネ」士官、「こもり」アイゼンシュタイン、「ボッカッチョ」ロツェリンギ、「天国と地獄」ブルート、「白馬亭」にてレオポルド等で、二期会をはじめ数々のプロダクションでオペラに出演し大好評を博す。コンサートでも「第九」「メサイア」「レクイエム」「小荘厳ミサ」「短調ミサ」等のテノールソリストとして出演。2014年8月にはイタリア・オルヴィエートのマンチネリ歌劇場にて「愛の妙薬」ネモリーノ役で出演し、イタリアデビューを果たす。近年は、東京二期会「エロディアド」公演(ミシェル・プラッソン指揮/オーチャードホール)にてジャン役、「天国と地獄」公演(原田慶太楼指揮・日生劇場)にてブルート役で主演。山田正明、田口興輔、伊原直子、在原勝、Nicoletta Panni、Sergio Oliva、Gabriella Ravazziの各氏に師事。東京二期会会員。二期会オペラ研修所講師を歴任し、現在、国立音楽大学非常勤講師。トスティ歌曲コンクール"CANTIAMO2025"審査委員長。

メゾソプラノ 阿部 奈緒 Nao Abe

宮城県石巻市出身。国立音楽大学演奏学科声楽専修卒業。桐朋学園大学研究科修了、同大学院修士課程修了。声楽を大間知寛、落合美和子、大島幾雄、中島郁子の各氏に、室内楽を藤井一興氏に師事。小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXVII「カルメン」に出演。オペラ「つばめ」ピアンカ役、「ファルススタッフ」メグ・ページ役、「こもり」オルロフスキー役等で出演。びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー。



バリトン 千葉 昌哉 Masaya Chiba


石巻市出身。石巻高校、昭和音楽大学音楽学部声楽科卒業、同大学専攻科声楽専攻修了、山形大学大学院地域教育文化研究科修士課程修了。バツハホール開館35周年記念演奏会「第九」、仙台フィルハーモニー「第九」気仙沼公演にバスソリストとして出演。オペラ「ラ・ボエーム」マルチエロ、「ドン・ジョヴァンニ」レボロロ、「愛の妙薬」ドゥルカマール、「魔笛」弁者、「フィガロの結婚」バルトロ、「トゥーランドット」ティムール、「カルメン」タンカイロ、「カプレーティとモンテッキ」カベッリオなどで出演。他、モーツァルト「レクイエム」「戴冠ミサ」、フォーレ「レクイエム」、ヘンデル「メサイア」、ハイドン「ハルモニミサ」、ドヴォルザーク「ミサ曲二長調」等のバスソリストなど。また、各種コンクール声楽部門の審査員なども務める。声楽を山田正明、大久保昭男、大賀寛、藤野祐一の各氏に師事。合唱指揮法を北村協一氏に師事。現在、小田原短期大学専任講師。東北福祉大学非常勤講師。日本音楽表現学会、日本学校音楽教育実践学会、宮城県芸術協会各会員、コール・フォンターナ、コール・パストラール指揮者。




世界最強クラスの天然木 後世まで残るウッドデッキ

ウリンウッドデッキなら何十年も腐らずに残ります。
おじいちゃんが残してくれた暖かなひだまりのウッドデッキ。
陽の光や屋外の空気と触れ合う素敵なステージ、
後世まで残るウッドデッキを作ってみませんか！

世界最強クラスの木材、ウリン材は自然がくれた奇跡の木材です。



動画配信中



SDGs 熱帯雨林を取り戻そう!! ウリン1万本植林プロジェクト



「ウリン植林プロジェクト」の紹介動画はこちら

アグロフォレストリー[Agroforestry]=農業と森林再生のコラボレーションを軸に、インドネシアボルネオ島で現地民のコーヒー、バナナ、ドリアンなどの農業支援をしながら、同時にウリンが育つ生物多様性のある森を維持する植林活動を行っています。

SDGs 卒業ベンチ製作で 子供達に夢と希望を届けよう



未来は変えられる

「東北復興支援プロジェクト」の紹介動画はこちら

東北震災復興交流活動として、宮城県石巻市などの小学校の卒業制作で、子供たちと自然がくれた奇跡の木材「ウリン」の端材を有効活用したベンチを一緒に組み立て、小学校へ寄贈しています。卒業式前には、子どもたちの名前を一つ一つ彫り込んだウリン製の写真立てを卒業のお祝いとしてプレゼントしています。

第一回 石巻第九 ~復活の第九~ 第二回 石巻第九 ~発展の第九~



動画配信中

